

LA LETTRE DE LA PRÉSIDENTE › 1
LE BILLET DE LA DIRECTRICE | ÉDITORIAL › 2

ACTUALITÉS DE FORNEY

Forney en 2026 › 3-4

EXPOSITIONS & CONFÉRENCES À FORNEY

Cadavres exquis › 5-6

Léon Coquemer les années folles
d'un typographe moderne › 7-9

SURPRENANTS SAMEDIS

Plongée dans les Dioramas de la bibliothèque › 10-12

ÉVÈNEMENTS

Salon Page(s) 2025 › 13-15

MÉTIER D'ART

Poterie de Sampigny-lès-Maranges › 16-17

Matériaux hybrides innovants › 18-19

EXPOSITIONS VISITÉES

Le Brésil illustré à la Maison de l'Amérique latine › 20-21

Eva Jospin et Claire Tabouret au Grand Palais › 22-23

Le Goût du XVIII^e au musée Cognacq-Jay
et Correspondances d'Agnès Thurnauer › 24

Couper, coller, imprimer › 25

CULTURE

La Contemporaine vue de près › 26

Entre guerre et paix à La Contemporaine › 27-29

L'Arsenal › 30-32

RAYONNEMENT DE FORNEY

Un aspect méconnu de l'exposition des
Arts décoratifs (2^e partie) › 33-35

VIE DE FORNEY

Un don exceptionnel de l'artiste Jacqueline Ricard › 36-38

ACQUISITIONS & MÉCÉNAT

L'Évolution artistique, revue d'un éditeur d'art › 39-40

VIE DE LA SABF

Assemblée générale du 11 avril 2026 › 41

En couverture : L'hôtel de Sens, circa 1950,
Arts graphiques de la cité

Au dos : Germaine Krull, *Hôtel de Sens*, 1929
© Nachlass Germaine Krull, Museum Folkwang, Essen.
Cote RES 793

Page 1 : Nitrolian sec aussitôt peint. De Keyn Frères SA
Bruxelles : Cappiello, 1929. AF 215239
Ville de Paris / Bibliothèque Forney / Roger-Viollet

Bulletin de la Société des Amis de la bibliothèque Forney (SABF)
1 rue du Figuier. 75004 Paris
www.sabf.fr | 

Directrice de la publication

Claire EL GUEDJ
sabfeditons@gmail.com

Conception et réalisation graphique : Maxime GUILLOSSON

