

**LA LETTRE DE LA PRÉSIDENTE** • 1  
**LE BILLET DE LA DIRECTRICE | ÉDITORIAL** • 2

**EXPOSITIONS À FORNEY**

À Forney fleurit l'art déco • 3-5

Quand les enfants s'emparent de l'écrit • 6-7

Parcours Découverte Impressions nature • 8-9

**FORMATION**

Il n'y a pas d'âge pour le livre d'artiste • 10-11

**ÉVÈNEMENTS**

Salon Révélations 2025 au Grand Palais • 12-14

**MÉTIERS D'ART**

Chapeaux, éventails, gants • 15-17

**EXPOSITIONS VISITÉES**

Hokusai à Nantes • 18

Aubusson tisse Tolkien • 19

**MUSÉE À DÉCOUVRIR**

Souvenir d'enfance à l'Isle Adam • 20-21

Du verre au musée d'Art et d'Histoire de Colombes • 22-23

Le musée Teien de Tokyo • 24-25

**CULTURE**

À Paris, mosaïque en sursis • 26-28

**RAYONNEMENT DE FORNEY**

Congrès international sur l'art Déco • 29

Un aspect méconnu de l'exposition des Arts décoratifs (1<sup>re</sup> partie) • 30-32

**VIE DE FORNEY**

Tabula : Notre-Dame, continuer l'histoire • 33-34

Programme culturel à Forney • 34

**ACQUISITIONS & MÉCÉNAT**

Forney sous l'œil de Pascale Bougeault • 35-36

L'Amour de l'Art, revue de Louis Vauxcelles • 36-37

**VIE DE LA SABF**

Assemblée générale du 14 juin 2025 • 38-41



**En couverture :** [ Papier à motif répétitif ], Paris, Primavera, vers 1918-1920, Impr. Paris, Le Mardelé  
Bibliothèque Forney PP 1042. Détail page 69 du catalogue de l'exposition *Les ateliers d'art des grands magasins, vitrines de l'art déco*

**Au dos :** Affiche Parcours Impressions Nature

**Page 1 :** Paul Follot, (1877-1942), papier à motif répétitif, vers 1930. Page 138 du catalogue

Bulletin de la Société des Amis de la bibliothèque Forney (SABF)  
1 rue du Figuier. 75004 Paris  
www.sabf.fr |

Directrice de la publication

Claire EL GUEDJ  
sabfeditions@gmail.com

Conception et réalisation graphique : Maxime GUILLOSSON