

## Gaz à tous les étages La naissance du confort (1850-1920)



Dès 1850, l'apparition du gaz dans les foyers a été une vraie révolution domestique qui a changé la manière de vivre et le bien-être des Français : cuisiner, prendre un bain chaud, s'éclairer et se chauffer à loisir sont devenus faciles. L'éclairage au gaz des rues a enfin permis de sortir le soir en toute sécurité. C'est cette étonnante histoire que retrace l'exposition grâce à une scénographie très ludique qui rassemble plus de 300 objets, des reconstitutions de pièces d'un appartement 1900 et de boutiques, des appareils anciens issus des collections des associations AFEGAZ, COPAGAZ, ASPEG, MEGE et de la boutique Lumière de l'œil.

Le visiteur peut ainsi se promener dans les pièces d'un appartement du début du XX<sup>e</sup> siècle : la cuisine avec éclairage au gaz, une salle de bains luxueuse dans un décor 1900, un salon équipé de divers appareils fonctionnant au gaz et un salon de coiffure dont les sèche-cheveux étaient raccordés au gaz !

À découvrir aussi : un espace dédié au repassage au gaz, une cinquantaine d'affiches et des catalogues de firmes commerciales, majoritairement choisis dans le fonds de la bibliothèque Forney, ainsi que des maquettes, complètent l'ensemble.

Commissaires de l'exposition : Michel Roux, président d'Afegaz, Claude Mahuzier, président de Copagaz.

**Visite commentée chaque samedi à 15 h**  
(inclus dans le prix du billet)

Visites pour les groupes : Justine Perrichon, médiatrice culturelle, accueille les groupes du mardi au samedi de 9 h 30 à 18 h.

Renseignements au 01 42 78 14 60 ou [justine.perrichon@paris.fr](mailto:justine.perrichon@paris.fr)

**Bibliothèque Forney – Paris 4<sup>e</sup>**  
Du mardi au samedi de 13 h à 19 h  
Entrée 6 € - tarif réduit 4 € - demi-tarif 3 €

**Jusqu'au 28 janvier**

Fermeture les dimanches, lundis et jours fériés



DANS LE CADRE DE L'EXPOSITION :

### De Gaz à tous les étages aux réserves du musée des Arts et Métiers

L'association MEGE (Mémoire de l'électricité du gaz et de l'éclairage public) a vocation de conserver la mémoire des réseaux de distribution de l'électricité du gaz et de l'éclairage public sur la région parisienne. À l'instar du Stade de France, les Réserves du Musée des Arts et Métiers se sont construites à l'emplacement des anciennes usines du Landy qui fournissaient Paris en gaz de ville. Parmi les 80 000 objets de la collection, quelques trésors traduisent l'évolution de l'industrie gazière. De l'éclairage public au confort domestique, l'industrie du gaz s'installe dans la vie des parisiens. La visite aux Réserves du Musée des Arts et Métiers vous montrera comment les usines alimentaient Paris en gaz.

Cette rencontre est organisée par Le CDT 93.

**Vendredi 6 janvier – 15h Prix : 5 €**

Les participants à cette visite bénéficient d'une invitation à l'exposition *Gaz à tous les étages*.

Infos et réservation sur <http://www.tourisme93.com>

### Catalogue

Le catalogue est édité par les associations Afegaz et Copagaz. Avec une approche chronologique et thématique, il retrace en cinq chapitres l'histoire du gaz en France de son origine à nos jours.

112 pages, 120 illustrations, prix : 12 €

