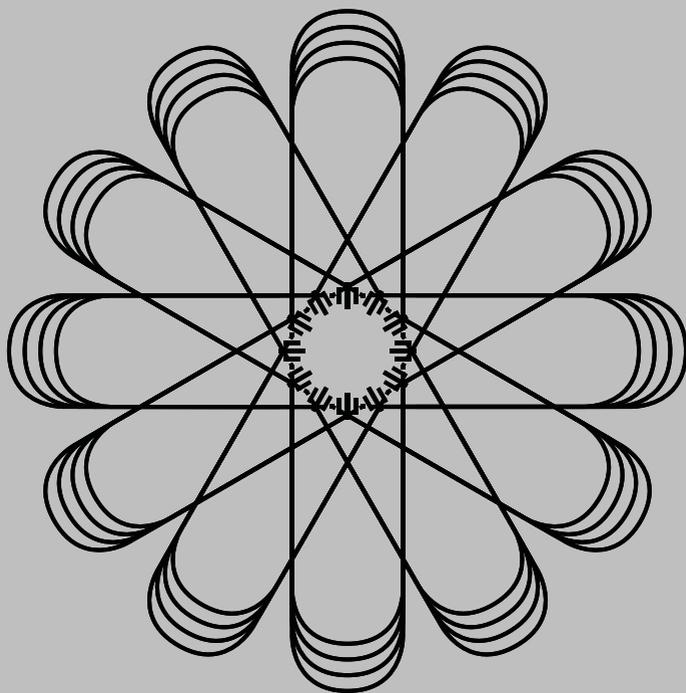


PROGRAMME
DES AMIS
DES ARTS DÉCORATIFS



MAI – JUIN 2016

**LES ARTS
DÉCORATIFS**



Christian Dior, Robe du soir « May », Haute couture, printemps-été 1953
Exposition « Fashion Forward, trois siècles de mode »



Samedi 21 et dimanche 22 mai

Journées Portes Ouvertes des Ateliers du Carrousel

Exposition de travaux d'élèves, ateliers gratuits et concours de dessin.

Au 103 et 111 rue de Rivoli – 75001 Paris

Lundi 23 mai à 11h00 ou lundi 30 mai à 16h00

Exposition « Fashion Forward, trois siècles de mode »

Nef, musée des Arts décoratifs

À l'occasion du 30^{ème} anniversaire de ses collections de Mode, le musée des Arts décoratifs inaugure l'exposition « Fashion Forward, trois siècles de mode ». Avec près de 300 pièces, l'exposition adopte le parti pris d'un voyage au fil du temps, en autant de scansion qui rappellent les moments-clés de l'histoire de la mode, de la toute fin du XVII^{ème} siècle à la création la plus contemporaine. Elle se propose aussi de dessiner de manière vivante l'évolution de la mode selon ses créateurs, selon ses clientes, selon ses époques, car plus que jamais la mode aux Arts Décoratifs c'est aussi un domaine artistique.

Ces deux visites vous seront présentées par Pamela Golbin, conservatrice générale des collections modernes et contemporaines de mode et textiles.

Pas de participation. Uniquement sur inscription auprès des Amis.

Lundi 23 mai : rdv à 10h50

Lundi 30 mai : rdv à 15h50

Dans le hall d'accueil du 107 rue de Rivoli, 75001 Paris.

Mercredi 8 juin à 14h30

Visite thématique « La gastronomie et les arts de la table aux XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècles ».

Musée des Arts décoratifs

Nous vous proposons de découvrir une sélection d'objets du département XVII^{ème} et XVIII^{ème} du musée des Arts décoratifs, associés aux protocoles, rituels et coutumes sociales qui entouraient les repas à cette époque.

Vous découvrirez la différence entre l'ustensile exclusivement utilitaire et l'objet décoratif.

Ce parcours illustrera l'équipement de la table et sa richesse décorative.

Il vous sera présenté par Anne Forray-Carlier, conservatrice en chef du département XVII^{ème}-XVIII^{ème} du musée des Arts décoratifs.

Pas de participation. Uniquement sur inscription auprès des Amis.

Rdv à partir de 14h20 dans le hall d'accueil du 107 rue de Rivoli, 75001 Paris.



*Ecuille à vigne et plateau à ornements
Manufacture de Vincennes, vers 1752*

Jeudi 9 juin à 14h00

Visite de l'exposition « L'art et l'enfant »,
Chefs-d'œuvre de la peinture française : Cézanne, Chardin, Corot, Manet,
Monet, Matisse, Renoir, Picasso...
Musée Marmottan

Provenant de collections particulières et de prestigieux musées français et étrangers, une centaine d'œuvres signées Le Nain, Champaigne, Fragonard, Chardin, Greuze, Corot, Millet, Manet, Monet, Morisot, Renoir, Cézanne, Matisse, Picasso... composent une fresque inédite. À travers une sélection de rares peintures, le parcours retrace l'évolution du statut de l'enfant du XV^{ème} au XX^{ème} siècle et s'interroge, in fine, sur le rôle du dessin enfantin sur les avant-gardes du début du siècle passé.

Pas de participation. Uniquement sur inscription auprès des Amis.
Une convocation vous sera adressée une semaine avant la visite.

Mardi 14 juin à 17h00

Assemblée générale des Arts Décoratifs
Salle de conférence, 111 rue de Rivoli, 75001 Paris

Jeudi 16 juin à 15h00

L'art contemporain s'invite à Saint-Germain !
Parcours du quartier Saint-Germain du 10 au 19 juin 2016

Le Parcours installe chaque année pendant une dizaine de jours des œuvres d'art contemporain dans des lieux emblématiques du quartier : boutiques de luxe, cafés, hôtels, restaurants, squares et places.

À travers le thème « Sans limites : de l'objet à l'œuvre », le Parcours Saint-Germain interroge les moyens mis en œuvre par l'art et le design pour modifier notre perception du quotidien. Artistes, plasticiens et designers sont invités à explorer la transversalité de leurs disciplines, à repousser leurs limites, afin d'interroger les visiteurs quant au statut des créations exposées : sont-elles des œuvres ou sont-elles des objets ?

Nous vous proposons de découvrir quelques-unes de ces œuvres à travers un parcours dans le quartier Saint-Germain. Nous serons accueillis par Laurence Bruguère et Alice Gotheil, directrices des équipes du Parcours Saint-Germain.

Pas de participation. Uniquement sur inscription auprès des Amis.
Une convocation vous sera adressée une semaine avant la visite.

Vendredi 24 juin de 08h30 à 18h00

Une journée dans les Yvelines

Visites de la Maison Louis Carré d'Alvar Aalto et du château de Groussay

La matinée sera consacrée à la visite de la Maison Louis Carré et de l'exposition de verres de l'artiste Lene Bødker.

La Maison Louis Carré a été édifée d'après les plans de l'architecte finlandais Alvar Aalto pour le galeriste et collectionneur français Louis Carré. La maison fut terminée en 1959 et la piscine en 1963. Ce chef-d'œuvre de l'architecture moderne, qui intègre les bâtiments, le jardin, le mobilier et l'aménagement intérieur en une œuvre totale, est le seul édifice d'Aalto en France et une de ses villas particulières les plus remarquables.



Après le décès de Louis Carré en 1977, sa veuve Olga a vécu dans la maison jusqu'à sa mort en 2002. Ainsi, la demeure est toujours restée dans le domaine privé et a conservé remarquablement la plus grande partie de ses aménagements intérieurs et de son mobilier, conçus dès l'origine par Aalto.

Lene Bødker à la Maison Louis Carré

Exposition jusqu'au 04 septembre 2016

« Le flux et les rythmes organiques de la Nature sont une grande inspiration pour moi : la puissance du vent, le mouvement de la mer, l'influence des saisons sur les plantes, les animaux et les hommes »...

Lene Bødker est l'auteure d'une œuvre puissante et fine, porteuse d'une lumière quasi recluse par un travail de marquage de la surface du verre où seules des « fenêtres » ouvrent sur sa beauté intérieure : un appel à s'intéresser à ce qui n'est pas immédiatement perceptible, à se laisser porter vers les profondeurs



Déjeuner au restaurant La Toque Blanche

Puis visite du Château de Groussay.

Il a été construit en 1815 pour la Duchesse de Charost, la fille de Madame de Tourzel, gouvernante des enfants du roi Louis XVI et de Marie-Antoinette. Racheté en 1938 par Charles de Beistegui, Groussay s'agrandit en 1952 de deux ailes. La transformation du château et la création de "fabriques" se sont poursuivies jusqu'à la mort de Charles de Beistegui en 1970. L'ensemble est classé monument historique depuis 1993.



Vous visiterez les intérieurs du château : la magistrale bibliothèque, la salle hollandaise, et bien d'autres pièces originales comme le salon Marie-Antoinette, la salle de billard, le bureau.

Vous pourrez ensuite effectuer une visite libre du parc et des fabriques.



Nous serons accompagnés par Jean-Luc Olivié, conservateur en chef du département verre du musée des Arts décoratifs.

Le départ aura lieu à 08h30 précises. Rdv à l'accueil du 111 rue de Rivoli.

Visite de la Maison Louis Carré et présentation des oeuvres de l'artiste Lene Bodker de 10h30 à 12h00. Déjeuner de 12h30 à 14h00.

Visite du château de Groussay de 14h30 à 16h00. Départ pour Paris – Arrivée au 111 rue de Rivoli vers 18h00 selon la circulation.

(Les horaires mentionnés peuvent être modifiés.)

Participation : 130€ la journée.

Le prix comprend l'aller-retour en car, le déjeuner, les visites.

Selon la tradition des « Amis », un don à partir de 50 euros est demandé à chaque participant pour permettre la restauration ou l'acquisition d'une oeuvre pour le musée des Arts décoratifs. Don à ajouter à la participation financière de la journée.



PARTENARIATS

Ateliers du Carrousel

A partir du mois de juin 2016, une réduction de 15€ sera accordée aux personnes bénéficiant d'un PASS (Pass Jeune, Pass Ami ou Pass Ami duo) lors de leur première inscription à un cours à l'année des Ateliers du Carrousel.

En tant que membres des Arts Décoratifs (adhérents, actifs, bienfaiteurs ou associés), vous bénéficierez d'une réduction de 10% sur un cours à l'année de votre choix.

Retrouvez toute l'actualité des Ateliers du Carrousel sur le site www.lesartsdecoratifs.fr

SABF - Société des Amis de la Bibliothèque Forney

Suite au partenariat récemment mis en place entre nos deux institutions, les Amis de la Bibliothèque Forney seront accueillis le lundi 23 mai à 11h30 pour une visite de l'exposition « Faire le Mur ! Quatre siècles de Papiers Peints au musée des Arts décoratifs », présentée par Véronique de la Hougue, conservatrice en chef du département Papiers Peint au musée des Arts décoratifs.

Les Amis des Arts Décoratifs seront accueillis prochainement à la Bibliothèque Forney autour d'une visite thématique.



INSCRIPTIONS

Réservation à partir du mercredi 11 mai 2016 pour tous les membres
(2 places pour les adhésions duo).

Les réservations sont **obligatoires et se font uniquement par courriel** :
lesamis@lesartsdecoratifs.fr

Nous vous adresserons en retour une confirmation afin de valider votre inscription. Les visites étant limitées à 20 personnes, les membres associés, bienfaiteurs et actifs sont prioritaires.

Nous n'envoyons plus de **convocations par courrier** pour les visites ayant lieu aux Arts Décoratifs. Si vous avez reçu une confirmation, rendez-vous 10 minutes avant le début de la visite privée dans le hall du **107** ou du **111** rue de Rivoli, selon la mention indiquée. (Pas de vestiaire le lundi, jour de fermeture du musée)

Les règlements se font par chèque à l'ordre de « Les Arts Décoratifs » et envoyés aux : Amis des Arts Décoratifs – 107 rue de Rivoli – 75001 Paris

Nous vous remercions d'adresser vos règlements au plus tard une semaine avant la visite. Passé ce délai, votre inscription à la visite sera automatiquement annulée.

Si vous avez un empêchement, merci de nous prévenir pour qu'une personne en liste d'attente puisse bénéficier de la visite.

Le service des Amis des Arts Décoratifs sera fermé :
- du **lundi 02 au mardi 10 mai 2016 inclus**,
- et du **mardi 24 au mardi 31 mai 2016 inclus**.

EXPOSITIONS EN COURS



Musée des Arts décoratifs

**Faire le Mur ! Quatre siècles de papiers
peints au musée des Arts décoratifs**
du 21 janvier au 12 juin 2016
Galeries Rivoli



Tissus inspirés, Pierre Frey
du 21 janvier au 12 juin 2016
Galeries Rivoli



Une Histoire, encore !
50 ans de création à l'école des loisirs
Prolongation jusqu'au 22 mai 2016
Galerie des jouets



De la caricature à l'affiche, 1850-1918
du 18 février au 4 septembre 2016
Espace Publicité



Barbie

du 10 mars au 18 septembre 2016

Espace Mode



Fashion Forward, trois siècles de mode

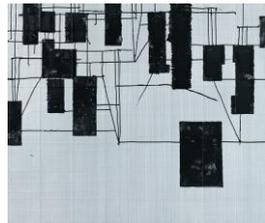
du 7 avril au 10 août 2016

Nef



Le contemporain dessiné, parcours aux Arts Décoratifs

du 17 mars au 26 juin 2016



Musée Nissim de Camondo

Prud'hon, Delacroix, Carpeaux

Feuilles d'exception provenant de la collection
du musée des Arts décoratifs

du 31 mars au 5 juin 2016





Photo du compte instagram de Barbie @barbiestyle, 2015
Exposition « Barbie »



SOUTENEZ-NOUS

SOUTENIR LES ARTS DÉCORATIFS

Institution privée reconnue d'utilité publique, LES ARTS DÉCORATIFS sont habilités à recevoir vos **dons, donations et legs**, et à vous faire bénéficier des déductions fiscales liées à ceux-ci.

Nous vous rappelons que tout don fait aux Arts Décoratifs vous donne droit à une réduction d'impôt sur le revenu égale à 66% du montant de votre don, fait à titre particulier, pris dans la limite de 20% de votre revenu net imposable.

Vous souhaitez faire un don d'œuvres ou en numéraire aux Arts Décoratifs, contribuer à l'enrichissement ou à la conservation des collections des musées, de la bibliothèque des Arts Décoratifs, participer au financement du cursus d'un étudiant de l'école Camondo dans le cadre du programme « Égalité des chances »...?

Pour toute demande de renseignements, vous pouvez nous joindre par courriel : lesamis@lesartsdecoratifs.fr

Par avance, merci de votre soutien et de votre générosité.

DON EN LIGNE

Depuis le 1^{er} octobre 2015, vous avez la possibilité de renouveler votre adhésion aux Amis des Arts Décoratifs, de participer à un projet, une acquisition ou une restauration, en faisant un don en ligne.

Rendez-vous sur le site de l'Institution : www.lesartsdecoratifs.fr

Deux possibilités s'offrent à vous à partir de la page d'accueil :

- 1 - en cliquant sur l'onglet « Amis » puis « Adhésion et Avantages »
- 2 - ou en cliquant directement sur « Soutenez-nous » puis « Je donne »



SOUTENEZ L'ÉCOLE CAMONDO

LE PROGRAMME ÉGALITE DES CHANCES

L'école Camondo est un établissement privé d'enseignement supérieur reconnu par l'État. De renommée internationale due à l'exigence de sa pédagogie, L'école Camondo se donne pour mission d'amplifier la diversité géographique et sociale de ses étudiants.

C'est pour cette raison que nous avons créé le programme « **Égalité des chances** » en 2008. Il permet aux étudiants, dont les ressources n'ouvrent pas l'accès à des études coûteuses, de suivre leur voie. Il est partiellement financé par l'École, les Amis, le Club des Partenaires mais également **grâce à votre générosité**.

En 2015, le programme a permis l'accès à plus de 33 étudiants à nos cursus.

SOUTENEZ LES ÉTUDIANTS EN FAISANT UN DON

Avantages fiscaux

Vos dons vous donnent droit à une réduction d'impôt :

- **sur le revenu égale** à 66% du montant de votre don, fait à titre particulier, pris dans la limite de 20% de votre revenu net imposable,
- **sur la fortune égale** à 75% du montant de votre don dans la limite de 50 000€,
- **sur les sociétés** à hauteur de 60% de votre don, dans la limite de 0,5% du chiffre d'affaires de votre entreprise.

MERCI



Jules-Alexandre Grün, Affiche, « Le Sourire », 1900
 Exposition « De la caricature à l'affiche, 1850-1918 »



LES ACTIVITÉS

LES ATELIERS DU CARROUSEL

Depuis 1953, Les Ateliers du Carrousel accueillent chaque année 1900 élèves de tout âge dans 112 cours d'arts plastiques variés : dessin, peinture, sculpture, bande dessinée, maquette, mode... Les 50 enseignants - plasticiens, céramistes, designers, historiens - transmettent la vocation d'origine des Ateliers : « Éveiller les facultés créatrices de chacun au contact des matières, des objets et des œuvres ».

Programme des ateliers des vacances d'été 2016

Dessin peinture

4-5 ans du 11 au 13 juillet 2016 / 10h30 - 12h00 / site Rivoli

6-8 ans du 11 au 13 juillet 2016 / 10h00 - 12h30 / site Rivoli

9-12 ans du 11 au 13 juillet 2016 / 14h00 - 16h30 / site Rivoli

10-13 ans du 4 au 7 juillet 2016 / 10h00 - 12h30 / site Rivoli

14-15 ans du 4 au 7 juillet 2016 / 10h00 - 12h30 / site Rivoli

Modelage

9-14 ans du 4 au 7 juillet 2016 / 10h00 - 12h30 / site Rivoli

Sculpture, modelage, et modèle vivant

Lycéens, étudiants, adultes du 4 au 7 juillet 2016 / 14h00 - 16h30 / site Rivoli

Story-board

Lycéens, étudiants, adultes du 4 au 7 juillet 2016 / 14h00 - 16h30 / site Rivoli

Dessin d'observation

Etudiants et adultes du 4 au 7 juillet 2016 / 18h30 - 21h00 / site Rivoli

Aquarelle, paysage urbain

Étudiants et adultes du 4 au 7 juillet 2016 / 10h - 12h et 13h - 15h / site extérieur

Linogravure

Lycéens, étudiants, adultes du 11 au 13 juillet 2016 / 10h - 13h et 14h - 16h
site Rivoli

Programme des ateliers d'été préparatoire 2016

L'atelier d'été propose une formation pluridisciplinaire intensive en deux modules complémentaires, de trois semaines chacun.

Module 1

Pratiques fondamentales

du lundi 4 au vendredi 22 juillet

Module 2

Design, image, espace-architecture, suivi du portfolio

du lundi 25 juillet au vendredi 12 août

Module 1 + 2

Environ 35 heures par semaine, tous les jours, du lundi au vendredi et samedi 18 juillet matin.

Ateliers Monceau, Rivoli et sites extérieurs

Retrouvez les programmes, horaires, tarifs et fiche d'inscription sur le lien suivant :
<http://www.lesartsdecoratifs.fr/francais/ateliers-du-carrousel/programmes/pendant-les-vacances-scolaires>

Renseignements : 01.44.55.59.02 ou adc@lesartsdecoratifs.fr

CONFERENCES

La salle de conférences du musée des Arts décoratifs est un lieu de rencontres, conférences et débats. Sa programmation se construit en échos aux expositions accueillies dans l'institution et aux problématiques culturelles, historiques ou actuelles.

Cycle « De la caricature à l'affiche »

Mercredi 18 mai à 18h30

Adrien Barrère et O'Galop

Par *Marie Durand*, historienne de l'art, et *Hans Landler*, président de l'association des Amis de la cité de la toile à Armentières. La conférence sera suivie de la projection du film « O'Galop, l'artistronome dessiné-mateur » de Marc Faye.

Mercredi 25 mai à 18h30

Leonetto Cappiello et les revues illustrées

Par *Réjane Bargiel*, conservatrice en chef au département de la publicité du musée des Arts décoratifs, et *Marie-Laure Soulié-Cappiello*, historienne de l'art, et *Laurent Bihl*, docteur en histoire de l'art.

Mercredi 1er juin à 18h30

Gustave Jossot

Par *Henri Viltard*, docteur en histoire de l'art. La conférence sera suivie de la projection du film « Jossot, de Gustave à Abdul Karim » de Marc Faye.

. Cycle « Le Contemporain dessiné »

Jeudi 12 mai à 18h30

Conférence autour du travail de *Jean Bedez*. En présence de l'artiste et d'*Agnès Callu*, conservatrice au département des Arts graphiques du musée des Arts décoratifs..

Jeudi 16 juin à 18h30

Conférence autour du travail d'*Evi Keller*. En présence de l'artiste, d'*Agnès Callu* et de *Véronique Jaeger*, directrice générale de la Galerie Jeanne Bucher Jaeger.

Jeudi 23 juin à 18h30

Conférence autour du travail de *Clément Bagot*. En présence de l'artiste, d'*Agnès Callu* et de *Christine Phal*, présidente de Drawing Now Paris.

Les rendez-vous du papier peint

Mercredi 8 juin à 18h30

Les « meubles à personnages » ou toiles de Jouy, l'invention de nouveaux décors dans le coton imprimé et le papier peint au XVIII^{ème} siècle

Par *Aziza Gril-Mariotte*, maître de conférences à l'université de Haute Alsace.

6^{ème} journée de l'Étudiant

Jeudi 9 juin de 10h00 à 18h00

La matinée sera l'occasion de rencontrer les conservateurs, découvrir les sujets de recherche et faire le point sur les ressources documentaires lors d'un forum dans le Salon des Boiseries (10h00-12h00).

L'après-midi d'études organisé en salle de conférences donnera la parole aux jeunes chercheurs qui livreront le résultat de leur travail (14h00-18h00).

Réservation : conference@lesartsdecoratifs.fr

Attention, les réservations sont indispensables pour vous garantir une place assise.

Accès à la salle de conférences par le 111 rue de Rivoli, 75001 Paris

Tarifs : Étudiants 2€ / **Amis des Arts Décoratifs 4€** / Plein tarif 5€

Amis membres bienfaiteurs et membres associés : gratuité sur réservation

Programme des conférences : www.lesartsdecoratifs.fr

SÉMINAIRE

Questions de style : l'historicisme

« La Renaissance dans les arts décoratifs français au XIX^{ème} siècle »

Les arts décoratifs français du XIX^{ème} siècle se caractérisent par un réinvestissement sans précédent dans l'histoire de l'art des styles du passé. En quête d'un style qui soit à la fois contemporain et national, les artistes n'ont de cesse, tout au long du siècle, d'interroger et de s'inspirer des formes, des décors et des ornements des œuvres de leurs prédécesseurs, de la plus lointaine Antiquité aux générations qui les ont précédés. La redécouverte et l'étude des styles anciens leur livrent une longue chronologie dans laquelle ils viennent puiser, en fonction des enjeux politiques et du goût de leur temps.

Mercredi 11 mai 2016 de 18h30 à 20h30

Vivre comme à la Renaissance

Achat en ligne : <http://www.lesartsdecoratifs.fr/francais/conferences/>

Achat possible le jour même en fonction des places disponibles

Réservation : conference@lesartsdecoratifs.fr

Accès à la salle de conférences par le 111 rue de Rivoli, 75001 Paris

Tarifs : Étudiants 2€ / **Amis des Arts Décoratifs 4€** / Plein tarif 5€

Amis membres bienfaiteurs et membres associés : gratuité sur réservation

ACTIVITÉS CULTURELLES ORGANISÉES PAR LE SERVICE DES PUBLICS

Les Amis bénéficient d'un **tarif réduit sur certaines activités culturelles** organisées par le service des publics : visites découvertes, visites à thèmes, ateliers en famille, conférences, rencontres...

Les réservations se font auprès des services concernés. Toutes les informations figurent dans le programme **Trans-missions** et sur notre site Internet, www.lesartsdecoratifs.fr.

Adultes :

Renseignements : 01.44.55.59.26 ou adac@lesartsdecoratifs.fr

Jeune public, 4-18 ans, familles :

Renseignements : 01.44.55.59.25 ou jeune@lesartsdecoratifs.fr



INFORMATIONS

LES ÉDITIONS

Avantages : en tant qu'Ami des Arts Décoratifs, nous vous rappelons que vous bénéficiez de **20%** de réduction sur tous les ouvrages édités par Les Arts Décoratifs commandés auprès de notre service, et de **5%** de réduction sur tous les ouvrages vendus à la librairie, 107Rivoli Art Mode Design.

Vous bénéficiez également de **5%** de réduction sur tous les ouvrages vendus à la **librairie Galignani** sur présentation de votre carte des Amis.
(224 rue de Rivoli - 75001 Paris)

107RIVOLI ART MODE DESIGN, BOUTIQUE ET LIBRAIRIE

Sur présentation de votre carte aux caisses, vous bénéficiez toute l'année de **10%** de réduction sur certains objets de l'espace boutique et de **5%** de réduction sur les ouvrages de l'espace librairie.

LE RESTAURANT

Le restaurant se renouvelle... Il est fermé pour travaux et nous vous tiendrons informés de sa date de réouverture.

CHANGEMENT D'ADRESSE

Merci de penser à nous donner vos nouvelles coordonnées (**adresse, téléphone, courriel**) lorsque celles-ci changent pour continuer à recevoir les informations, cartons de vernissages et programmes des Arts Décoratifs.

LA BIBLIOTHÈQUE

Fondée en 1864, la bibliothèque des Arts Décoratifs présente des collections de livres imprimés, catalogues d'expositions et de vente, périodiques... dans les domaines des Arts décoratifs et de l'Art, ainsi que la célèbre collection Maciet regroupant des milliers de gravures et de photographies originales. Ces fonds, qui n'ont cessé de s'accroître au fil du temps, comptent aujourd'hui 200.000 volumes imprimés. Depuis le 1^{er} janvier 2016, l'accès à la Bibliothèque des Arts décoratifs est soumis à une adhésion mensuelle ou annuelle.

Sur présentation de votre carte à jour des « Amis des Arts Décoratifs », vous bénéficiez d'un accès gratuit.

ACCÈS AUX MUSÉES

Accès coupe-file sur présentation de la carte des Amis à l'extérieur, puis retrait d'un billet gratuit pour le détenteur de la carte à l'accueil du 107 rue de Rivoli ou du musée Nissim de Camondo.

HORAIRES ET JOURS D'OUVERTURE

Musée des Arts décoratifs

107, rue de Rivoli - 75001 Paris
du mardi au dimanche,
de 11h00 à 18h00
fermé le lundi.



Musée Nissim de Camondo

63, rue de Monceau - 75008 Paris
du mercredi au dimanche,
de 10h00 à 17h30
fermé le lundi et le mardi.





LA CARTE DES AMIS DES ARTS DÉCORATIFS

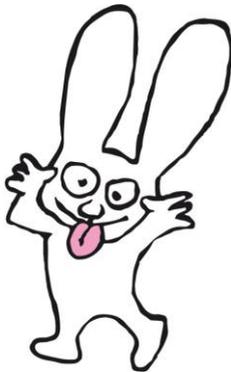
Un cadeau original tout au long de l'année

Vous souhaitez offrir un cadeau original à un membre de votre famille ou de votre entourage ? Pensez à la **carte des Amis des Arts Décoratifs** et faites-leur bénéficier d'un an d'accès illimité à nos collections permanentes et à certaines de nos expositions temporaires.

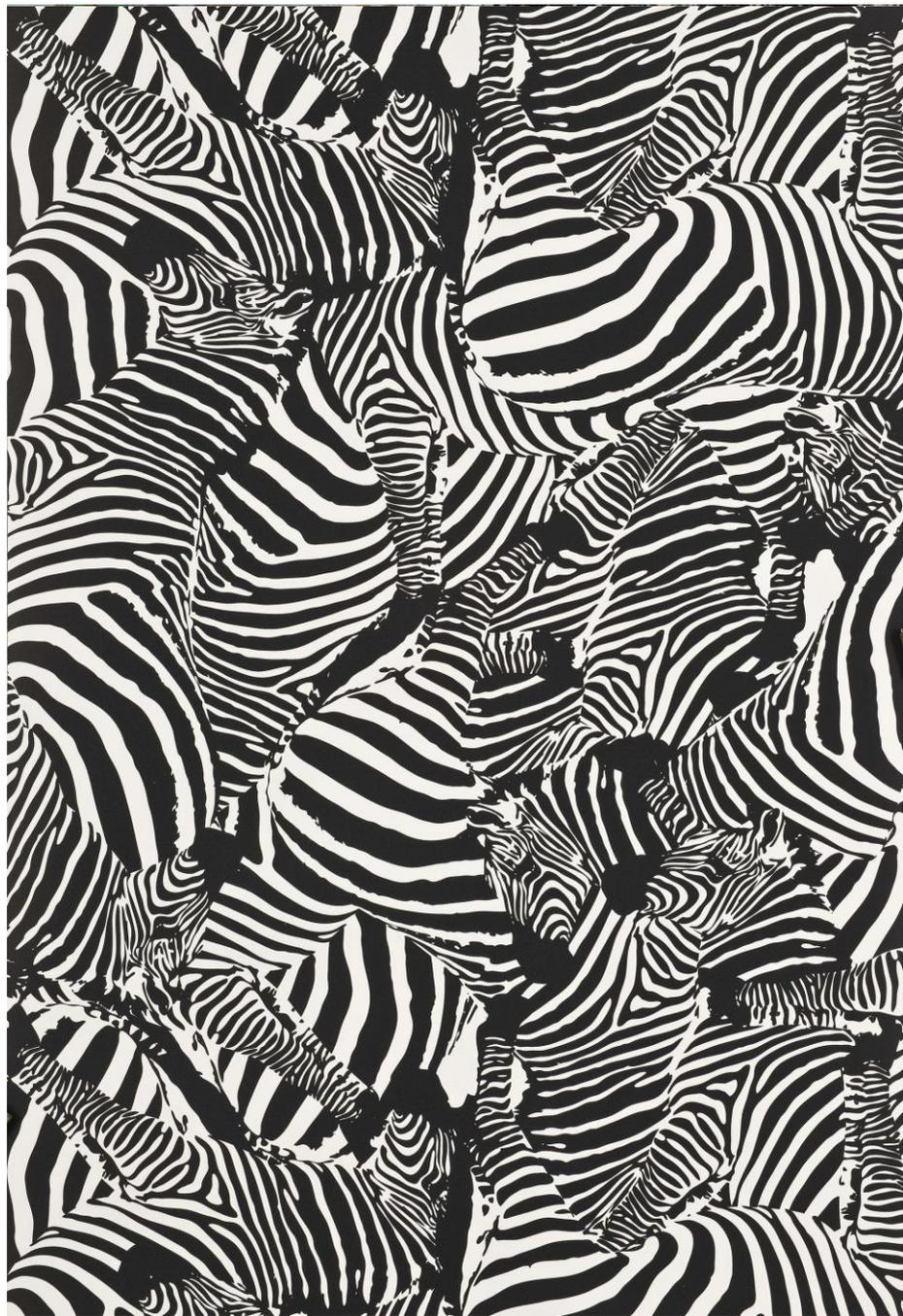
Vous souhaitez leur offrir un accès privilégié à notre institution, pensez alors aux cartes « membre... » qui donnent la possibilité de participer aux visites des collections permanentes ou d'expositions, à des journées thématiques, de rencontrer et d'échanger des idées avec nos conservateurs...

Retrouvez tous les détails sur les avantages par catégories et sur les tarifs : www.lesartsdecoratifs.fr

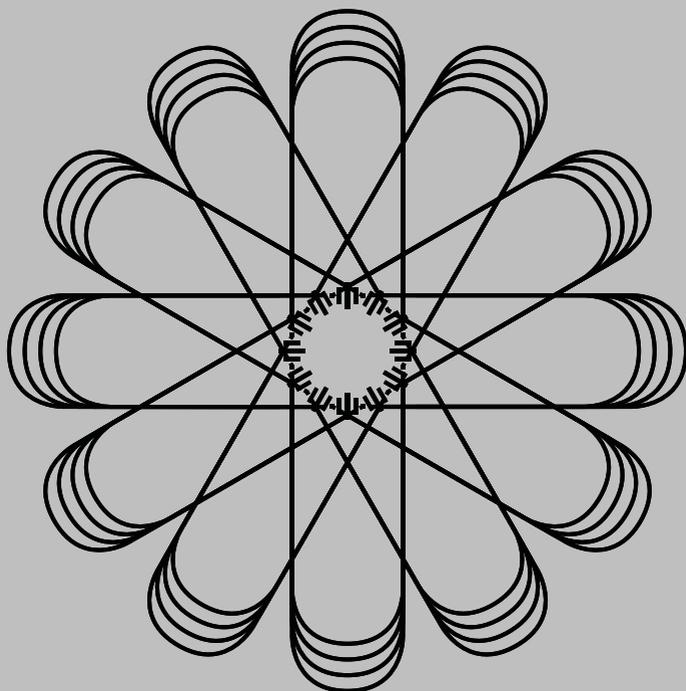
Offrez à vos proches un an aux Arts Décoratifs.



*Exposition « Une Histoire, encore !
50 ans de création à l'école des loisirs »*



« Zèbres », Jean-Charles de Castelbajac, Paris, 2009
Exposition « Faire le Mur ! Quatre siècles de Papiers Peints au musée des Arts décoratifs »



Les Amis des Arts Décoratifs
107, rue de Rivoli, 75001 – Paris
Tél : 01 44 55 59 78
Courriel : lesamis@lesartsdecoratifs.fr
Site : www.lesartsdecoratifs.fr