## LIVRES RARES

12-14 AVRIL 2019 GRAND PALAIS

WWW.SALONDULIVRERARE.PARIS | WWW.SALONOBJETDART.EXPERT

## OBJETS D'ART

INVITÉ D'HONNEUR : BIBLIOTHÈQUE FORNEY

Bibliothèque Forney, Hôtel de Sens, 1 rue du Figuier, 75004 Paris bibliothèque.forney@paris.fr

Fondée grâce à un legs fait à la Ville de Paris par un industriel, Aimé-Samuel Forney, qui souhaitait revaloriser la situation des métiers d'art, la bibliothèque a été inaugurée en 1886, rue Titon (11°), dans le faubourg Saint-Antoine.

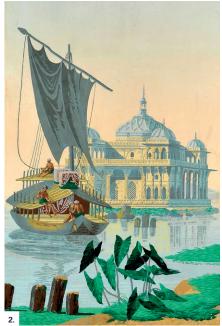
D'abord uniquement consacrée aux métiers d'art et aux arts décoratifs et fréquentée par des artisans (ébénistes, céramistes, peintres...), elle a élargi sa spécialisation à l'art et vu ainsi son public se diversifier (étudiants, professionnels de la mode, du graphisme et du design...), surtout à partir de 1961, date de son installation dans l'Hôtel de Sens, en plein cœur du Marais.

À la fois bibliothèque de conservation et de prêt, la bibliothèque Forney a pour spécialités les beaux-arts, les arts décoratifs, les arts graphiques et les métiers d'art. C'est une des grandes bibliothèques patrimoniales de la Ville de Paris qui se signale par la diversité de ses documents: livres et revues, catalogues d'expositions et de musées, catalogue de ventes publiques et de salons...

Elle rassemble des fonds parmi les plus riches de France: affiches publicitaires, papiers peints, échantillons de tissus, catalogues de maisons commerciales, cartes postales. Elle abrite aussi des dessins originaux, des maquettes et archives de professionnels et une collection considérable de documents publicitaires.

## Spécialités: Beaux-Arts, Arts décoratifs, Arts graphiques, Arts appliqués, Métiers d'Art











1. Charles Loupot. Malaceïne donne un teint de fleur. Les belles affiches. Paris: imp. Chaix, 1929. Lithographie en couleurs 160 x 120cm, don SABF, © JACQUELINE LOUPOT — 2. Hindoustan. Papier peint panoramique de 20 lés. Antoine-Pierre Mongin de la manufacture Zuber. Réédition vers 1960 avec les planches originales de la 1ºe édition en 1807, © YVES LESVEN/ MAIRIE DE PARIS — 3. Modes et manières d'aujourd'hui. Corrard, Pierre Lepape, Georges [Illustrateur]. Paris: [s.n.], (impr. Maquet), 1912, © YVES LESVEN/ MAIRIE DE PARIS — 4. Salle de lecture, © J-B GURLIAT/MAIRIE DE PARIS — 5. L'Hôtel de Sens, © J-B GURLIAT/ MAIRIE DE PARIS



La société des Ami.e.s de la Bibliothèque Forney, créée en 1914, est l'une des plus ancien-

nes sociétés d'amis de bibliothèques de France. Elle a pour buts d'associer l'initiative privée et les pouvoirs publics, de susciter des dons, de participer à l'accroissement des collections et au rayonnement de la bibliothèque. Ses actions sont multiples:

- Elle consacre, en liaison étroite avec les conservateurs, la plus grande partie de ses ressources à l'acquisition de documents rares ou précieux et d'outils de communication,
- › Elle participe à l'organisation d'expositions, édite des brochures et des cartes postales,
- Elle publie régulièrement depuis 1962 un bulletin d'actualités, véritable référence des arts décoratifs et des événements artistiques,
- > Elle organise des visites commentées d'ateliers d'art ou d'expositions.

Pour mieux nous connaître: www.sabf.fr