

# PROCÈS-VERBAL DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ORDINAIRE DE LA SOCIÉTÉ DES AMIS DE LA BIBLIOTHÈQUE FORNEY 19 JUIN 2021

L'Assemblée générale s'est tenue le samedi 19 juin 2021 à partir de 10 h. dans la grande salle de lecture de la Bibliothèque Forney, 1 rue du Figuier, Paris IV<sup>e</sup> sur convocation individuelle envoyée par e-mail et par courrier postal aux adhérents dix jours à l'avance.

La présente assemblée compte 16 participants qui ont élargé la feuille de présence. 24 adhérents éloignés ou empêchés ont fait parvenir des procurations confiées à divers administrateurs, savoir le président (13), la secrétaire (6), Claire El Guedj (2), Jean-nine Geysant (2) et Philippe Messenger (1), soit un total de 39 votants (presque 50%) sur les 83 membres ayant acquitté leur cotisation. La directrice de la bibliothèque, Lucile Trunel, est invitée par principe ; elle était accompagnée de sa nouvelle adjointe, Catherine Granger.

Alain-René Hardy, Président de la S.A.B.F., souhaite la bienvenue aux participants, se félicite d'être parvenu, en dépit du contexte sanitaire encore contraire, à organiser l'assemblée générale avant les vacances et remercie de son hospitalité la directrice de la bibliothèque. Il rappelle les difficultés auxquelles le Conseil d'administration a été confronté en raison d'un certain nombre de défections, mais espère que de nouvelles bonnes volontés se manifesteront pour s'impliquer activement dans la vie de l'association, puis invite Claire El Guedj, rédactrice en chef du bulletin, à présider la séance, en suivant l'ordre du jour annexé à la convocation. Celle-ci souligne qu'en dépit de la pandémie qui a perturbé les activités et le calendrier de l'association, nous avons été présents



à l'exposition *Divertissements typographiques* et avons publié une livraison du bulletin au début de l'année 2021. A la date d'aujourd'hui, nous avons reçu près de la moitié des cotisations. Les perturbations de la période écoulée sont en partie responsables de ces retards à régler les cotisations, mais ils sont usuels. Certains, qui ont payé deux fois, ont accepté de convertir cet excédent en don pour l'association.

## 1. RAPPORT D'ACTIVITÉS DE L'ANNÉE 2020 PRÉSENTÉ PAR LE PRÉSIDENT

Au cours de cette période où les activités culturelles, y compris de la bibliothèque Forney, ont été en sommeil, le président s'est efforcé de maintenir la cohésion de l'association, bien menacée et de préserver la continuité de la communauté des associés.

Le transfert des responsabilités de la présidence démissionnaire fin 2019 a été quelque peu laborieux, difficultés aux-

quelles se sont ajoutés de nombreux problèmes de communication avec la Banque postale, qui ont affecté considérablement le moral du trésorier, l'incitant à la démission.

Dans cette période difficile de vie culturelle très léthargique, le président a cependant pu effectuer un certain nombre d'achats à l'intention de la Bibliothèque Forney, certains au cours des premiers mois de 2021, qui seront remis à sa directrice à l'issue de cette réunion (Cf. point 9, Mécénat, ci-dessous).

Soumis au vote, le rapport d'activités est approuvé à l'unanimité et l'assemblée délivre son quitus au président.

## 2. RAPPORT FINANCIER

Philippe Messenger a accepté de présenter le rapport financier pour le compte du Trésorier, Gilles Thiriez, qui a présenté sa démission. Le bilan Recettes-Dépenses de 2020 (*annexé au présent procès-verbal*) présente un solde négatif arrondi de 2300 Euros. En ce qui concerne les recettes, le montant des adhésions représente 3700 Euros. En revanche les flux sortants s'élèvent à 6400 Euros correspondant en partie à la location du box de stockage et au déménagement des cartes postales vers des locaux adaptés de la Bibliothèque Forney. Les autres coûts concernent des dépenses effectuées par l'ancien Président, Gérard Tatin, la fabrication du bulletin (maquette et impression), la mise à jour du site. Parmi les achats réalisés en 2020 figure l'aqua-





relle d'Ary Scheffer remise aujourd'hui à la bibliothèque. Jean Claude Rudant pose la question de la récupération des étagères qui avaient été installées à nos frais dans le box de Gérard Tatin pour entreposer les cartes postales, question qui sera examinée par le prochain Conseil d'administration.

Soumis au vote, le rapport financier est approuvé à l'unanimité ; l'assemblée générale délivre son quitus à Gilles Thiriez et remercie Philippe Messenger de sa présentation.

### 3. BILAN 2020 ET RAPPORT DES COMMISSIONS

#### 3 a. Rapport de la responsable du comité de rédaction du bulletin

Claire El Guedj, rédactrice en chef, fait observer qu'en dépit de toutes les difficultés, le numéro 216 qui comporte 48 pages a pu être publié. Ce numéro rend compte notamment de l'exposition *Divertissements typographiques*, de quelques expositions parisiennes et de la magnifique collection de peintures sous verre de Jeannine et Jacques Geysant. Le prochain numéro du Bulletin devrait être publié en septembre-octobre incluant ainsi les expositions maintenues à Forney en 2021. Claire El Guedj invite tous les adhérents et les membres de la Bibliothèque Forney à apporter leur contribution au bulletin. A cet égard, elle remercie Benoit Marchon qui a accepté d'y contribuer ponctuellement. Jean Claude Rudant propose que l'on vote une motion de félicitations à celles et ceux qui participent à la rédaction du bulletin. Dont acte.

#### 3 b. Présentation de Philippe Messenger concernant le site internet

Philippe Messenger, bénéficiant de l'avis d'un expert en la personne de son fils, fait observer qu'il importe d'avoir un site internet clair, bien construit, plus fluide et plus convivial. Alain-René Hardy estime qu'il faut trouver un équilibre entre le présent et le passé. En effet, il importe de pouvoir accéder à des informations, y compris anciennes, concernant les expositions de Forney et les actions de notre association, tout en élaborant une nouvelle présentation plus attractive. Pour Jeannine Geysant, l'accès au site est très rapide. Claire El Guedj propose d'allouer un crédit pour rendre le site plus contemporain, question qui sera examinée par le Conseil d'administration.

Lucile Trunel informe les participants que la Bibliothèque Forney est en train de créer un blog sur lequel pourrait figurer un lien avec le site de la S.A.B.F.. Elle propose que le responsable de la communication, Marc Senet, collabore avec la S.A.B.F. dans ce domaine, ce qui est vivement approuvé par l'assemblée.

### 4. PERSPECTIVES POUR 2021

Alain-René Hardy rappelle qu'il importe de renforcer notre association en attirant des conseillers supplémentaires pour maintenir et renforcer les activités de la S.A.B.F. et réactiver les commissions. Il se félicite de l'arrivée de Catherine Dupont et de Philippe Messenger au sein du Bureau et a bon espoir de trouver rapidement un trésorier.

Concernant la commission des visites, Lucile Trunel avait sug-

géré que les agents de la Bibliothèque s'impliquent davantage, notamment en organisant des visites de certains secteurs de la Bibliothèque. Elle propose que cette responsabilité soit confiée à la nouvelle directrice-adjointe, Catherine Granger. Lucile Trunel rappelle à ce propos que Béatrice Cornet va prendre sa retraite prochainement et profite de l'occasion pour la remercier pour sa collaboration exemplaire avec notre association.

### 5. BILAN ET PERSPECTIVES POUR LA BIBLIOTHÈQUE FORNEY

#### Intervention de Lucile Trunel, directrice de la Bibliothèque Forney

Lucile Trunel informe les participants que les services de la bibliothèque sont à nouveau ouverts bien qu'avec une jauge réduite.

En février, l'exposition *Laques, regards croisés* (voir pp. 8-9) qui présentait des pièces prêtées par le Mobilier national et des œuvres d'artistes laqueurs contemporains, a pu être maintenue. Elle a été suivie par l'exposition des sculptures et des photos d'Yvette de la Frémondère (voir p. 10), sculptrice d'esprit original qui travaille autour du corps et présente des montages insolites de cartes postales. Puis la Bibliothèque Forney accueillera en fin d'année l'exposition *le Siècle des poudriers* (actuellement à Grasse), une collection de livres d'artistes et participera au Salon *Pages* qui l'a officiellement invitée.

Forney prend ses dispositions pour renouer avec ses remarquables participations aux Journées du Patrimoine. La S.A.B.F. fera tout son possible pour y assurer son soutien, par des permanences. Lucile Trunel évoque aussi au passage la possibilité de demander aux écoles d'art partenaires de faire élaborer par certains étudiants, à titre d'exercice, un plan communication pour la S.A.B.F.

Enfin, L. Trunel présente à l'assemblée M. André Soubigou, commissaire de la future exposition *Géo-Fourrier*, prévue pour 2022. Celui-ci expose succinctement, documents illustrés à l'appui, la biographie et l'œuvre de Géo-Fourrier, illustrateur et céramiste, auteur d'une production très diversifiée comprenant aussi bien des bois gravés, du mobilier que des bijoux. Lucile Trunel souligne l'importance de mettre en valeur des artistes des arts décoratifs un peu oubliés et se réjouit de ce projet. Cette exposition sera naturellement annoncée en détail et commentée dans le bulletin de la S.A.B.F. et le bureau de l'association développera les contacts avec M. Soubigou, en sorte de mettre en œuvre un partenariat à cette occasion.





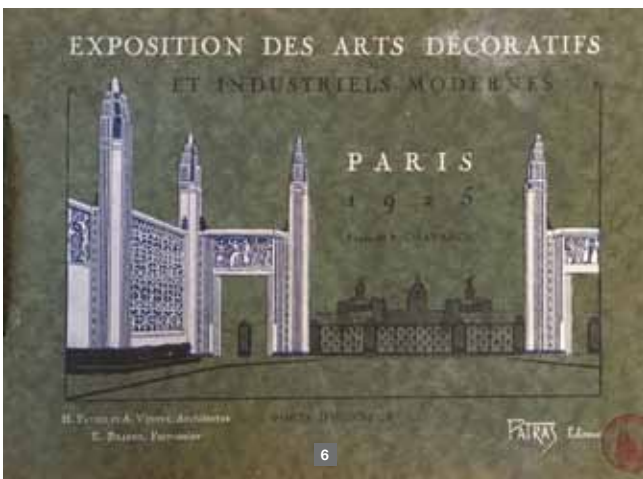
## 6. RENOUVELLEMENT ET ÉLECTION DES ADMINISTRATEURS

Le Président annonce qu'il n'y a pas d'administrateur à renouveler cette année et, soulignant que le Conseil d'administration peut accueillir un certain nombre de membres supplémentaires, il invite les adhérents à se porter candidats pour collaborer à l'une ou l'autre commission. Comme annoncé sur la convocation, il propose la candidature d'Isabelle Le Bris qui pourrait accepter de relancer le rituel des visites si elle était épaulée par deux ou trois personnes. Phuong Pfeufer, rejointe par J-Claude Rudant, manifeste son intention de participer à cette commission. Lucile Trunel, de son côté, annonce son intention de charger l'une de ses collaboratrices de participer à cette commission. Proposée au scrutin de l'assemblée, Isabelle Le Bris est élue membre du Conseil d'administration à l'unanimité.

Claire El Guedj annonce ensuite qu'elle proposera sa candidature au poste de Vice-présidente au prochain Conseil.

Les participants peuvent alors prendre connaissance des acquisitions faites par la S.A.B.F. pour enrichir les fonds de Forney depuis la dernière Assemblée générale, qui sont exposées sur les tables au fond de la salle de lecture avant d'être remises à sa directrice. Outre une grande et belle aquarelle de Ary Scheffer représentant l'Hôtel de Sens vers 1840 (voir p. 32), deux magnifiques livres d'artiste de la plasticienne Rafaële Ide en tirage très limité dont un à 7 exemplaires. Parmi les pièces plus modestes, signalons des coupons de tissus imprimés des années 1960 (illustration 5), un album photographique sur l'exposition des arts décoratifs de 1925 (illustration 6) et, récemment acquis dans une vente spécialisée, quelques *ephemera* (des cartes parfumées de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle, des menus d'Air France illustrés datant des années 60) et une maquette publicitaire de Christian Liaigre pour les magasins du Printemps (voir p. 33).

Tous les points de l'ordre du jour ayant été abordés, la présidente lève la séance, remercie les participants et les invite à suivre maintenant la visite commentée par Lucile Trunel de l'exposition des *Frémontages* d'Yvette de la Frémontière.



## 7. DÉSIGNATION D'UN TRÉSORIER

La fonction de trésorier est d'autant plus essentielle que notre association est reconnue d'intérêt général, et que ses comptes seront certifiés par un expert-comptable (décision des derniers Conseil et Bureau) pour faciliter l'obtention de mécénats et de soutiens de grandes entreprises. Nous faisons donc appel à celles et ceux qui seraient intéressés par cette fonction afin qu'ils rejoignent le Conseil d'administration.

Conformément au point 7 de l'ordre du jour, l'Assemblée mandate le Bureau pour qu'un Conseil soit réuni avant le 1<sup>er</sup> novembre pour procéder à l'élection d'un nouveau trésorier. La tenue de la comptabilité sera entre-temps assurée conjointement par Claire El Guedj et A.-R. Hardy.

1. Nos adhérents ont bravé tous les dangers pour participer à une assemblée générale très particulière en ces temps de Covid
2. Claire El Guedj présente le bilan concernant le bulletin de la S.A.B.F.
3. Allocution du Président ; à droite Catherine Duport, Lucile Trunel et son invité André Soubigou
4. Une de nos adhérentes participant à la visite de l'exposition à l'issue de l'Assemblée générale
5. Ensemble de coupons de tissus imprimés des années 50-60 offert par notre association
6. Grand album illustré représentant des vues de l'Exposition des Arts décoratifs de 1925 offert par notre association
7. Cinq Bréviaires illustrés par André Domin édités par Eugène Figuière vers 1920 offerts par notre association

## CONSEIL DE LA S.A.B.F. AU 19 JUIN 2021

Présidente d'honneur : Anne-Claude Lelieur

### BUREAU

Alain-René Hardy, président  
Trésorier à pourvoir  
Catherine Duport, secrétaire générale  
Claire El Guedj, rédactrice en chef du bulletin

### CONSEIL

Mmes Jeannine Geysant, Jeanne Thiriet-Olivieri  
MM. Alain Bouthier †, Aymar Delacroix, Jean Izarn,  
Philippe Messenger, Jean Claude Rudant, Gilles Thiriez